

2021학년도 1학년 2학기 체육 평가계획

결 재	계	부장	교감	교장
			전결	

대 상	1학년 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10반	담당 교사	*** (인) *** (인)
-----	---------------------------	----------	-----------------

1. 평가 방법 · 시기 및 반영비율

구분	지필평가				수행평가			계
	중간고사		기말고사		학생건강 체력평가	경쟁 활동 평가	유도	
평가방법	선택형	서답형	선택형	서답형				
배점	0점	0점	0점	0점	30점	30점	40점	
반영비율	0%		0%		30%	30%	40%	100%
평가시기	-		-		9월~11월	9월~11월	9월~11월	

2. 평가 목적

- 가. 신체활동을 통해 체력 및 운동 능력을 비롯한 건강하고 활기찬 삶에 필요한 능력을 길러 사회 속에서 바람직한 인성을 기르도록 한다.
- 나. 신체 건강과 체력 증진 등의 건강한 생활 습관 형성을 도모하고, 지속적인 신체 수련 노력을 통해 새로운 목표를 달성한다.
- 다. 건강의 가치를 이해하고 건강 및 체력을 증진하며 건강 관리를 지속적으로 실천한다.
- 라. 경쟁의 가치를 이해하고 경쟁의 신체활동을 수행하며 선의의 경쟁을 실천한다.
- 마. 신체 표현을 수행하며 심미적 안목을 기른다.

3. 평가 방향 · 방침 및 유의사항

- 가. 건강한 생활 습관을 형성하고 체력을 증진 시키기 위한 실제성 높은 평가를 실시하며, 평생 스포츠로서 타당성 높은 신체활동을 실시하고 이를 평가한다.
- 나. 다양한 수행평가 종목을 통해 심신의 건강을 증진 시키고 건전한 생활을 할 수 있다.

4. 교육내용에 따른 성취기준과 평가방법

단 원	교육내용	성취기준	평가방법				
			지필평가 (0%)		수행평가(100%)		
			중간 (0%)	기말 (0%)	학생건강 체력평가 (30%)	경쟁활동 평가 (30%)	유도 (40%)
I.건강	02. 건강과 체력 관리의 설계	[12체육01-01] 건강한 삶을 영위하는 데 필요한 생애 주기 별 건강 관리(질병 예방, 영양 균형, 운동) 방법을 적용하여 건강 관리 계획을 수립하고 실천한다.			0		
		[12체육01-02] 체력 수준을 측정하고 분석하여 적합한 체력관리 방법에 따라 자신에게 알맞은 운동을 실천함으로써 체력을 유지하고 증진시킨다.			0		
		[12체육01-03] 현대 사회에서 여가 활동의 의미와 특성에 대한 이해를 바탕으로 신체 활동 중심의 여가 생활 계획을 수립하고 실천한다.			0		0
		[12체육01-04] 일상생활에서 규칙적인 운동을 통해 스스로 자신을 관리함으로써 건강을 유지·증진시킨다.			0	0	
III.경쟁	족구	[12체육03-02] 경쟁 스포츠의 경기 수행에 필요한 기능과 방법을 탐색하여 연습하고 경기 상황에 맞게 적용한다.				0	
		[12체육03-03] 경쟁 스포츠의 여러 가지 경기 전략을 탐색하여 연습하고 경기 상황에 맞게 적용한다.				0	
		[12체육03-04] 경쟁 스포츠에 참여하면서 스포츠맨십과 페어플레이, 존중 및 배려를 실천하고 반영한다.				0	
II.도전	유도	[12체육02-01] 자신이 설정한 도전스포츠의 목표를 성취하기 위해 끊임없이 노력을 하며 도전 가치를 탐색한다.			0		0
		[12체육02-02] 도전스포츠의 경기 수행에 필요한 기능과 방법을 탐색하여 경기 상황에 맞게 적용한다.					0
		[12체육02-03] 도전스포츠의 목표를 성취하기 위한 여러 가지 경기 전략을 탐색하여 경기 상황에 맞게 적용한다.					0

5. 수행평가 세부계획

가. 결과 평가계획서

과 목 명	체육	평 가 영 역	학생건강체력평가																		
성취 기준	[12체육01-01], [12체육01-02], [12체육01-03], [12체육01-04], [12체육02-01]]																				
수-평-기 연결 절차	<table border="1"> <tr> <td rowspan="2">교육과정 체육</td> <td colspan="2">실기 수업</td> <td rowspan="2">평가 수행평가</td> <td rowspan="2">연계 or 대회 자기 관리 역량 함양</td> <td rowspan="2">학생부 연결 교과세부 특기사항란에 기록</td> </tr> <tr> <td>주제안내 학생건강체력 평가, 체력증진프로 그램 계획 및 실치</td> <td>과제수행 개인별 연습</td> </tr> </table>	교육과정 체육	실기 수업		평가 수행평가	연계 or 대회 자기 관리 역량 함양	학생부 연결 교과세부 특기사항란에 기록	주제안내 학생건강체력 평가, 체력증진프로 그램 계획 및 실치	과제수행 개인별 연습												
교육과정 체육	실기 수업		평가 수행평가	연계 or 대회 자기 관리 역량 함양				학생부 연결 교과세부 특기사항란에 기록													
	주제안내 학생건강체력 평가, 체력증진프로 그램 계획 및 실치	과제수행 개인별 연습																			
평가 유형	<input type="checkbox"/> 논술 <input checked="" type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 발표 <input checked="" type="checkbox"/> 실험, 실습 <input type="checkbox"/> 토론 <input type="checkbox"/> 포트폴리오	창의인성 핵심역량	<input checked="" type="checkbox"/> 공동체역량 <input checked="" type="checkbox"/> 자기관리역량 <input type="checkbox"/> 심미적 감성역량	<input type="checkbox"/> 창의적 사고역량 <input checked="" type="checkbox"/> 지식정보처리역량 <input checked="" type="checkbox"/> 의사소통역량																	
수행평가 개 요	-학생건강체력평가를 실시하고 기준표를 활용하여 자신의 체력수준을 평가한다. -학생건강체력평가 결과를 바탕으로 부족한 체력요소를 파악하여 체력운동 원리에 맞게 운동계획을 수립한다.																				
반영 비율	30%	평가시기	9월~11월	연계교육 또는 대회	자기 관리 역량 함양																
세부 채점기준 및 평가요소	<table border="1"> <thead> <tr> <th>평가 요소</th> <th>세부 평가 요소</th> <th>채점기준</th> <th>점수</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="5">학생건강 체력평가</td> <td rowspan="5"> 학생건강체력평가(PAPS) ① 제자리 멀리 뛰기 ② 팔굽혀펴기 ③ 윗몸 말아 올리기 3종목 급수를 합산하여 평가 </td> <td>합산 급수 4급 이하</td> <td>30점</td> </tr> <tr> <td>합산 급수 5급 이상 6급 이하</td> <td>27점</td> </tr> <tr> <td>합산 급수 7급 이상 8급 이하</td> <td>24점</td> </tr> <tr> <td>합산 급수 9급 이상 10급 이하</td> <td>21점</td> </tr> <tr> <td>합산 급수 11급 이상</td> <td>18점</td> </tr> </tbody> </table> <p>▲ 수행평가 영역의 만점은 30점 만점이며, 기본점수는 12점이다. ▲ 미응시자, 미제출자는 기본점수를 부여한다.</p>					평가 요소	세부 평가 요소	채점기준	점수	학생건강 체력평가	학생건강체력평가(PAPS) ① 제자리 멀리 뛰기 ② 팔굽혀펴기 ③ 윗몸 말아 올리기 3종목 급수를 합산하여 평가	합산 급수 4급 이하	30점	합산 급수 5급 이상 6급 이하	27점	합산 급수 7급 이상 8급 이하	24점	합산 급수 9급 이상 10급 이하	21점	합산 급수 11급 이상	18점
평가 요소	세부 평가 요소	채점기준	점수																		
학생건강 체력평가	학생건강체력평가(PAPS) ① 제자리 멀리 뛰기 ② 팔굽혀펴기 ③ 윗몸 말아 올리기 3종목 급수를 합산하여 평가	합산 급수 4급 이하	30점																		
		합산 급수 5급 이상 6급 이하	27점																		
		합산 급수 7급 이상 8급 이하	24점																		
		합산 급수 9급 이상 10급 이하	21점																		
		합산 급수 11급 이상	18점																		

나. 과정&결과 평가 계획서

과 목 명	체 육	평 가 영 역	경쟁 활동 평가															
성취 기준	[12체육01-04], [12체육03-02], [12체육03-03], [12체육03-04]																	
수-평-기 연결 절차	<table border="1"> <tr> <td rowspan="2">교육과정</td> <td colspan="3">실기 수업</td> <td rowspan="2">연계 or 대회</td> <td rowspan="2">학생부 연결 교과세부 특기사항란에 기록</td> </tr> <tr> <td>주제안내</td> <td>과제수행</td> <td>평가</td> </tr> <tr> <td>체육</td> <td>족구 기술 및 전략 이해, 팀리그전 실시</td> <td>개인별, 팀별 연습</td> <td>수행평가</td> <td>창의 융합 한마당</td> <td></td> </tr> </table>	교육과정	실기 수업			연계 or 대회	학생부 연결 교과세부 특기사항란에 기록	주제안내	과제수행	평가	체육	족구 기술 및 전략 이해, 팀리그전 실시	개인별, 팀별 연습	수행평가	창의 융합 한마당			
교육과정	실기 수업			연계 or 대회	학생부 연결 교과세부 특기사항란에 기록													
	주제안내	과제수행	평가															
체육	족구 기술 및 전략 이해, 팀리그전 실시	개인별, 팀별 연습	수행평가	창의 융합 한마당														
평가 유형	<input type="checkbox"/> 논술 <input checked="" type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 발표 <input checked="" type="checkbox"/> 실험, 실습 <input checked="" type="checkbox"/> 토론 <input type="checkbox"/> 포트폴리오	창의인성 핵심역량	<input checked="" type="checkbox"/> 공동체역량 <input checked="" type="checkbox"/> 창의적 사고역량 <input checked="" type="checkbox"/> 자기관리역량 <input checked="" type="checkbox"/> 지식정보처리역량 <input checked="" type="checkbox"/> 심미적 감성역량 <input checked="" type="checkbox"/> 의사소통역량															
수행평가 개 요	- 족구 스파이크 자세를 이해하고 정해진 구역으로 공을 보낸다. - 스플릿 방식을 채택하여 족구 팀 리그전을 실시한다. - 스파이크 평가와 팀 리그전 결과를 합산한 등급으로 종합평가 한다.																	
반영 비율	30 %	평가시기	9월~11월	연계교육 또는 대회	창의 융합 한마당													
세부 채점기준 및 평가요소	평가 요소	세부 평가 요소		채점기준	점수													
	족구 스파이크 평가	족구 스파이크 평가 ① 실시자는 원하는 구역(좌, 우 코트)을 선택한다. ② 동료 학생 혹은 교사가 토스한 공을 스파이크한다. ③ 총 7회 실시하고, 성공 개수로 평가한다. <table border="1" style="width: 100%;"> <tr><td>▸ 5개 이상 성공</td><td>1등급</td></tr> <tr><td>▸ 4개 성공</td><td>2등급</td></tr> <tr><td>▸ 3개 성공</td><td>3등급</td></tr> <tr><td>▸ 2개 성공</td><td>4등급</td></tr> <tr><td>▸ 1개 이하 성공</td><td>5등급</td></tr> </table>		▸ 5개 이상 성공	1등급	▸ 4개 성공	2등급	▸ 3개 성공	3등급	▸ 2개 성공	4등급	▸ 1개 이하 성공	5등급	▸ 합산 4등급	30			
	▸ 5개 이상 성공	1등급																
	▸ 4개 성공	2등급																
▸ 3개 성공	3등급																	
▸ 2개 성공	4등급																	
▸ 1개 이하 성공	5등급																	
족구 팀 리그전	족구 팀 리그전 평가 ① 6개의 팀을 구성하고 팀별 리그전을 실시한다. ② 승3점, 무1점, 패0점을 부여한다. ③ 승점을 기준으로 조1~6위까지 순위를 결정한다. ④ 승점이 동일 한 경우 골득실>다득점>연장전 순으 로 결정한다 ⑤ 1위~6위까지 등수에 해당하는 등급을 부여한다. (예: 1위=1등급, 4위=4등급) <table border="1" style="width: 100%;"> <tr><td>▸ 승점 1, 2위 팀</td><td>1등급</td></tr> <tr><td>▸ 승점 3, 4위 팀</td><td>2등급</td></tr> <tr><td>▸ 승점 5, 6위 팀</td><td>3등급</td></tr> </table>		▸ 승점 1, 2위 팀	1등급	▸ 승점 3, 4위 팀	2등급	▸ 승점 5, 6위 팀	3등급	▸ 합산 6등급 ▸ 합산 7등급	24 21								
▸ 승점 1, 2위 팀	1등급																	
▸ 승점 3, 4위 팀	2등급																	
▸ 승점 5, 6위 팀	3등급																	
				▸ 합산 8등급	18													
▲ 수행평가 영역의 만점은 30점 만점이며, 기본점수는 12점이다. ▲ 미응시자, 미제출자는 기본점수를 부여한다.																		

다. 과정&결과 평가계획서

과 목 명	체육	평 가 영 역	유도																																			
성취 기준	[12체육01-03], [12체육02-01], [12체육02-02], [12체육02-03]																																					
수-평-기 연결 절차	<table border="1"> <tr> <td>교육과정</td> <td colspan="3">실기 수업</td> <td rowspan="2">연계 or 대회</td> <td rowspan="2">학생부 연결 교과세부 특기사항란에 기록</td> </tr> <tr> <td>체육</td> <td>주제안내 메치기, 굳히기 (손기술, 발기술, 허리기술)</td> <td>과제수행 개별연습</td> <td>평가 수행평가</td> </tr> </table>	교육과정	실기 수업			연계 or 대회	학생부 연결 교과세부 특기사항란에 기록	체육	주제안내 메치기, 굳히기 (손기술, 발기술, 허리기술)	과제수행 개별연습	평가 수행평가																											
교육과정	실기 수업			연계 or 대회	학생부 연결 교과세부 특기사항란에 기록																																	
체육	주제안내 메치기, 굳히기 (손기술, 발기술, 허리기술)	과제수행 개별연습	평가 수행평가																																			
평가 유형	<input type="checkbox"/> 논술 <input checked="" type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 발표 <input checked="" type="checkbox"/> 실험, 실습 <input type="checkbox"/> 토론 <input type="checkbox"/> 포트폴리오	창의인성 핵심역량	<input checked="" type="checkbox"/> 공동체역량 <input type="checkbox"/> 창의적 사고역량 <input checked="" type="checkbox"/> 자기관리역량 <input type="checkbox"/> 지식정보처리역량 <input checked="" type="checkbox"/> 심미적 감성역량 <input checked="" type="checkbox"/> 의사소통역량																																			
수행평가 개 요	- 유도에 필요한 동작과 다양한 메치기 자세에 대해 이해하고 정확한 자세로 메치기 기술을 구사 할 수 있다.(손기술, 발기술, 허리기술) - 상대를 제압하는 방법과 방어 할 수 있는 방법을 이해하고 굳히기 기술을 정확한 자세로 구사 할 수 있다.(누르기, 꺾기)																																					
반영 비율	40%	평가시기	9월~11월	연계교육 또는 대회	유도 승단 심사																																	
세부 채점기준 및 평가요소	<table border="1"> <thead> <tr> <th>평가요소</th> <th colspan="2">채점기준</th> <th>점수</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="5">메치기 기술 (손기술, 발기술, 허리기술)</td> <td>A</td> <td>손기술, 발기술, 허리기술을 정확한 자세로 구사 한다.</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>미흡한 자세와 동작이지만 손기술, 발기술, 허리기술을 구사 할 수 있다.</td> <td>27</td> </tr> <tr> <td>C</td> <td>손기술, 발기술, 허리기술 중 두 가지 기술만 구사 한다.</td> <td>24</td> </tr> <tr> <td>D</td> <td>손기술, 발기술, 허리기술 중 한 가지 기술만 구사 한다.</td> <td>21</td> </tr> <tr> <td>E</td> <td>손기술, 발기술, 허리기술을 구사 하지 못한다.</td> <td>18</td> </tr> <tr> <td rowspan="4">굳히기 기술 (누르기, 꺾기)</td> <td>A</td> <td>누르기, 꺾기 기술을 정확한 자세로 구사하고 상대를 제압 한다.</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>미흡한 자세와 동작이지만 누르기, 꺾기 기술을 구사 할 수 있다.</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>C</td> <td>누르기, 꺾기 중 한가지 기술만 구사하고 상대를 제압 한다.</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>D</td> <td>누르기, 꺾기 기술을 구사하지 못한다.</td> <td>4</td> </tr> </tbody> </table> <p>▲ 수행평가 영역의 만점은 40점 만점이며, 기본점수는 16점이다. ▲ 미응시자, 미제출자는 기본점수를 부여한다.</p>					평가요소	채점기준		점수	메치기 기술 (손기술, 발기술, 허리기술)	A	손기술, 발기술, 허리기술을 정확한 자세로 구사 한다.	30	B	미흡한 자세와 동작이지만 손기술, 발기술, 허리기술을 구사 할 수 있다.	27	C	손기술, 발기술, 허리기술 중 두 가지 기술만 구사 한다.	24	D	손기술, 발기술, 허리기술 중 한 가지 기술만 구사 한다.	21	E	손기술, 발기술, 허리기술을 구사 하지 못한다.	18	굳히기 기술 (누르기, 꺾기)	A	누르기, 꺾기 기술을 정확한 자세로 구사하고 상대를 제압 한다.	10	B	미흡한 자세와 동작이지만 누르기, 꺾기 기술을 구사 할 수 있다.	8	C	누르기, 꺾기 중 한가지 기술만 구사하고 상대를 제압 한다.	6	D	누르기, 꺾기 기술을 구사하지 못한다.	4
평가요소	채점기준		점수																																			
메치기 기술 (손기술, 발기술, 허리기술)	A	손기술, 발기술, 허리기술을 정확한 자세로 구사 한다.	30																																			
	B	미흡한 자세와 동작이지만 손기술, 발기술, 허리기술을 구사 할 수 있다.	27																																			
	C	손기술, 발기술, 허리기술 중 두 가지 기술만 구사 한다.	24																																			
	D	손기술, 발기술, 허리기술 중 한 가지 기술만 구사 한다.	21																																			
	E	손기술, 발기술, 허리기술을 구사 하지 못한다.	18																																			
굳히기 기술 (누르기, 꺾기)	A	누르기, 꺾기 기술을 정확한 자세로 구사하고 상대를 제압 한다.	10																																			
	B	미흡한 자세와 동작이지만 누르기, 꺾기 기술을 구사 할 수 있다.	8																																			
	C	누르기, 꺾기 중 한가지 기술만 구사하고 상대를 제압 한다.	6																																			
	D	누르기, 꺾기 기술을 구사하지 못한다.	4																																			

6. 수행평가 미응시자 및 학적변동자 처리 방안

- 가. 해당 시간에 결석(인정결, 미인정결, 질병결, 기타결)한 학생은 해당 학기(정해진 기한) 안에 학교에 출석하는 날 동일 수행평가를 개별적으로 실시하고, 그 결과를 반영한다. 다만 평가 기회를 주었는데 불응 시 기본점수를 부여한다.
부득이하게 개별평가에 응하지 못하는 경우 인정결석은 평가영역 평균점수의 100%, 질병결석과 기타결석은 80%를 반영하고 미인정 결석은 기본점수를 부여한다.
- 나. 전입생 성적처리
- 1) 전입한 후에 전입일 전 실시되었던 수행평가를 개별적으로 실시하여 그 결과를 반영한다.
 - 2) 개별평가에 응시하지 않은 경우에는 기본점수를 부여한다.
 - 3) 수행평가에 응할 시간이 없는 경우 전적교에서 취득한 유사 영역의 수행평가 점수를 환산하여 반영하되 유사 영역의 수행평가가 없을 경우 점수 부여는 교과협의회를 통하여 결정한다.
- 다. 전출생 성적처리
- 전출일 이전까지 실시한 수행평가를 평가계획에 맞게 점수를 부여하고, 이를 전출교에 통보한다.
- 라. 대안교육 위탁교육기관 위탁학생과 병원학교 및 원격수업시스템을 이용하여 수업을 받는 건강장애학생은 평가 당일 소속 학교에 출석함을 원칙으로 하며, 출석하지 않아 평가에 응하지 않으면 기본점수를 부여한다.
- 마. 신체장애로 인하여 특정 영역의 수행평가가 불가능한 경우, 성적 처리는 다음 공식을 참고하여 인정점을 부여할 수 있다.

$$\text{점수} = \text{실기평가 기본점수} + [\text{실기평가 등급 간 점수(기본점수 제외)} \times \frac{\text{당해자의 관련영역 보고서 득점}}{\text{관련영역 보고서 배점 총점}}]$$

※ 평가기준

- 1) 교사가 정한 기준일로부터 1일 경과 -1, 2~3일 경과 -2, 4~5일 경과 -3, 6~7일 경과 -4
- 2) 수기로 작성하지 않았을 경우 -1
- 3) 사진 첨부하지 않았을 경우 -1
- 4) 보고서 내용이 성의가 없을 경우

※인정점 부여가 필요한 경우 관련영역 보고서는 체육교과협의회를 통해 학업성적관리위원회 심의를 거쳐 결정

- 바. 기타(복학, 재취학, 전·편입, 귀국, 외국인학생, 북한 이탈주민 자녀, 직업과정 위탁 학생, 소년원 재소자, 조기 진급, 조기 졸업학생 등) 성적처리는 대전대신고등학교 학업 성적관리규정에 의거하여 점수를 부여한다.
- 사. 위의 사항에서 결정할 수 없는 경우 대전대신고등학교 학업성적관리규정에 의해 처리한다.
- 아. 대전대신고등학교 학업성적관리규정에 없는 상황이 발생한 경우 학업성적관리위원회를 열어 결정한다.

7. 수행평가 결과물의 보존기간

수행평가 결과물은 졸업 시점까지 보관한다. 보관 기간이 끝난 결과물은 학생에게 돌려주거나 파기할 수 있다.

8. 교육과정 성취기준 및 평가기준

일반 선택 과목 [체육] 교육과정 성취기준·평가기준

영역	교육과정 성취기준		평가기준	
건강	[12체육01-01] 건강한 삶을 영위하는 데 필요한 생애 주기별 건강관리(질병 예방, 영양 균형, 운동) 방법을 적용하여 건강관리 계획을 수립하고 실천한다.		상	생애 주기별 건강관리 방법을 적용하여 청소년기에 적합한 건강관리 계획을 수립하고 지속적으로 실천할 수 있다.
			중	생애 주기별 건강관리 방법을 이해하고 청소년기에 적합한 건강관리 계획을 수립해 실천할 수 있다.
			하	건강한 삶에 필요한 청소년기 건강관리 방법을 이해하고, 건강관리 계획을 수립할 수 있다.
	[12체육01-02] 체력 수준을 측정하고 분석하여 적합한 체력관리 방법에 따라 자신에게 알맞은 운동을 실천함으로써 체력을 유지하고 증진시킨다.		상	자신의 체력 수준을 측정하고 분석하며, 체력을 유지 및 증진하기 위한 체력관리 방법을 선택하여, 알맞은 운동을 지속적으로 실천할 수 있다.
			중	자신의 체력 수준을 측정하고 분석하며, 체력을 유지 및 증진하기 위한 체력관리 방법을 선택하여, 운동을 실천할 수 있다.
			하	자신의 체력 수준을 측정하고, 체력을 유지 및 증진하기 위한 건강관리 방법을 계획할 수 있다.
	[12체육01-03] 현대 사회에서 여가 활동의 의미와 특성에 대한 이해를 바탕으로 신체활동 중심의 여가 생활 계획을 수립하고 실천한다.		상	현대 사회에서 여가 활동의 의미와 특성을 이해하고 신체활동 중심의 여가 생활 계획을 체계적으로 수립하여 실천할 수 있다.
			중	현대 사회에서 여가 활동의 의미와 특성을 탐색하고 신체활동 중심의 여가 생활 계획을 수립하여 실천할 수 있다.
			하	현대 사회에서 여가 활동의 의미와 특성을 탐색하고, 여가 생활 계획을 수립할 수 있다.
	[12체육01-04] 일상생활에서 규칙적인 운동을 통해 스스로 자신을 관리함으로써 건강을 유지·증진시킨다.		상	일상생활에서 자신에게 적합한 운동 계획을 수립하고 규칙적으로 실천하여 자신의 건강을 관리할 수 있다.
			중	일상생활에서 운동 계획을 수립하고 규칙적으로 실천하여 자신의 건강을 관리할 수 있다.
			하	일상생활에서 운동 계획을 수립하여 자신의 건강관리를 위한 노력을 시도할 수 있다.
도전	[12체육02-01] 자신이 설정한 도전스포츠의 목표를 성취하기 위해 끊임없이 노력을 하며 도전 가치를 탐색한다.		상	자신이 설정한 도전스포츠의 목표를 성취하기 위해 지속적으로 노력하고, 도전의 가치를 사례를 들어 구체적으로 설명할 수 있다.
			중	자신이 설정한 도전스포츠의 목표를 성취하기 위해 지속적으로 노력하고, 도전의 가치를 설명할 수 있다.
			하	도전의 목표를 설정하고 노력하며, 도전의 가치를 정리할 수 있다.
	[12체육02-02] 도전스포츠의 경기 수행에 필요한 기능과 방법을 탐색하여 경기 상황에 맞게 적용한다.		상	도전스포츠의 경기 수행에 필요한 기능과 방법을 분석하여 다양한 경기 상황에 맞게 적용할 수 있다.
			중	도전스포츠의 경기 수행에 필요한 기능과 방법을 이해하여 경기 상황에 맞게 적용할 수 있다.
			하	도전스포츠의 경기 수행에 필요한 기능과 방법을 이해하고 경기에 참여할 수 있다.
	[12체육02-03] 도전스포츠의 목표를 성취하기 위한 여러가지 경기 전략을 탐색하여 경기 상황에 맞게 적용한다.		상	도전스포츠 경기의 목표 성취를 위한 다양한 경기 전략을 이해하고 수련하여 경기 상황에 맞게 적용할 수 있다.
			중	도전스포츠 경기의 목표 성취를 위한 경기 전략을 탐색하고 수련하여 경기 상황에 맞게 적용할 수 있다.
			하	도전스포츠 경기의 목표 성취를 위한 경기 전략을 탐색하고 수련하여 경기에 일부 적용할 수 있다.
	[12체육02-04] 자신의 신체적 또는 정신적 한계를 극복하기 위해 도전스포츠에 적절한 목표와 계획을 수립하고, 문제 해결을 위한 지속적인 실천을	[평가준거 성취기준 ①]		상

영역	교육과정 성취기준		평가기준	
	는 정신적 한계를 뛰어넘기 위해 도전스포츠의 환경적 제약에 맞서 문제를 해결한다.	자신의 신체적 또는 정신적 한계를 극복하기 위해 도전스포츠의 목표와 계획을 수립하여 실천한다.	할 수 있다.	
			중	자신의 신체적 또는 정신적 한계를 극복하기 위해 도전스포츠의 목표와 계획을 수립하고, 문제 해결을 위한 실천을 할 수 있다.
			하	목표와 계획을 수립하여 도전스포츠를 실천할 수 있다.
경쟁	[12체육03-01] 경쟁스포츠에 참여하는 과정에서 여러 유형의 경쟁스포츠에 대한 비교·분석을 통해 경쟁스포츠의 가치를 탐색한다.		상	경쟁스포츠에 참여하는 과정에서 여러 유형의 경쟁스포츠에 대해 비교·분석하여 경쟁스포츠에 대한 가치를 사례를 들어 설명할 수 있다.
			중	경쟁스포츠에 참여하는 과정에서 여러 유형의 경쟁스포츠에 대해 비교·분석하여 경쟁스포츠에 대한 가치를 정리할 수 있다.
			하	경쟁스포츠에 참여하는 과정에서 경쟁스포츠의 가치를 탐색할 수 있다.
	[12체육03-02] 경쟁스포츠의 경기 수행에 필요한 기능과 방법을 탐색하여 연습하고 경기 상황에 맞게 적용한다.		상	경쟁스포츠의 경기 수행에 필요한 기능과 방법을 이해하여 경기력을 높일 수 있도록 지속적으로 수련하고, 다양한 경기 상황에 맞게 적용할 수 있다.
			중	경쟁스포츠의 경기 수행에 필요한 기능과 방법을 탐색하여 경기력을 높일 수 있도록 연습하고 경기 상황에 맞게 적용할 수 있다.
			하	경쟁스포츠의 경기 수행에 필요한 기능과 방법을 탐색하고 경기에 참여할 수 있다.
	[12체육03-03] 경쟁스포츠의 여러 가지 경기 전략을 탐색하여 연습하고 경기 상황에 맞게 적용한다.		상	경쟁스포츠의 여러 가지 경기 전략을 탐색하고 지속적으로 연습하여 경기 상황에 맞게 적용할 수 있다.
			중	경쟁스포츠의 여러 가지 경기 전략을 이해하고 연습하여 경기 상황에 적용할 수 있다.
			하	경쟁스포츠의 경기 전략을 이해하고 연습하여 경기에 참여할 수 있다.
	[12체육03-04] 경쟁스포츠에 참여하면서 스포츠맨십과 페어플레이, 존중 및 배려를 실천하고 반성한다.		상	경쟁스포츠에 참여하면서 스포츠맨십과 페어플레이, 존중 및 배려를 지속적으로 실천하고 미흡한 부분을 파악하여 반성할 수 있다.
			중	경쟁스포츠에 참여하면서 스포츠맨십과 페어플레이, 존중 및 배려를 실천하고 활동을 반성할 수 있다.
			하	경쟁스포츠에 참여하면서 스포츠맨십과 페어플레이, 존중 및 배려를 실천하고 활동을 반성하는데 소극적이다.
표현	[12체육04-01] 신체 표현 양식과 창작 원리에 따라 느낌이나 생각, 감성 소통을 표현에 적용하여 신체문화를 이해하고 탐색한다.		상	다양한 신체 표현 양식과 창작 원리에 따라 의도하는 느낌이나 생각, 감성 소통을 표현에 적용하고, 다양한 신체문화의 사례를 들어 설명할 수 있다.
			중	신체 표현 양식과 창작 원리에 따라 의도하는 느낌이나 생각, 감성 소통을 표현하는데 적용하고, 다양한 신체문화를 설명할 수 있다.
			하	신체 표현 양식과 창작 원리에 따라 의도하는 느낌이나 생각, 감성 소통을 표현하기 위해 노력하고, 신체문화를 간략히 제시할 수 있다.
	[12체육04-02] 창작 표현, 전통 표현, 현대 표현 등 여러 유형의 신체문화를 바탕으로 신체 움직임과 표현 양식을 적용하여 움직임 표현하거나 작품을 발표한다.		상	창작, 전통, 현대 표현 등 여러 표현 유형의 신체문화를 바탕으로 표현 의도에 알맞은 신체 움직임과 표현양식을 적용하여 구성된 움직임을 표현하거나 발표할 수 있다.
			중	창작, 전통, 현대 표현 등 여러 표현 유형의 신체문화를 바탕으로 신체 움직임과 표현 양식을 적용하여 구성된 움직임을 표현하거나 발표할 수 있다.
			하	여러 유형의 신체문화가 있음을 이해하고 신체 움직임과 표현양식을 적용하여 움직임을 표현하거나 발표할 수 있다.

영역	교육과정 성취기준		평가기준		
	[12체육04-03] 창작의 절차와 방법을 적용한 창작 표현의 작품 구성과 발표를 통해 자신의 생각과 느낌을 표현하면서 다른 사람의 발표를 분석하여 감상한다.		상	창작의 절차와 방법을 적용하여 창작 표현을 구성하고 작품 발표를 통해 자신의 생각과 느낌을 표현하면서 다른 사람의 발표를 분석하여 차이점을 비교하여 설명하며 감상할 수 있다.	
			중	창작의 절차와 방법을 이해하고 창작 표현의 구성과 작품 발표를 통해 자신의 생각과 느낌을 표현하면서 다른 사람의 발표를 이해하고 감상할 수 있다.	
			하	창작 표현의 구성과 작품 발표를 통해 자신의 생각과 느낌을 표현하고, 다른 사람의 발표를 감상할 수 있다.	
	[12체육04-04] 신체 표현의 작품 구성이나 발표에서 작품 주제, 심미 표현 등을 비교 분석하여 작품을 구성하거나 감상할 수 있는 예술적 안목을 적용한다.		상	작품 주제, 심미 표현 등에 대한 분석을 바탕으로 신체 표현의 작품 구성이나 발표에 예술적 안목을 적용할 수 있다.	
			중	작품 주제, 심미 표현 등을 이해하고, 이를 신체 표현의 작품 구성이나 발표에 예술적 안목으로 일부 적용할 수 있다.	
			하	작품 주제, 심미 표현 등을 이해하고, 신체 표현 작품을 예술적 안목으로 감상할 수 있다.	
안전	[12체육05-01] 신체활동 과정에서 발생할 수 있는 다양한 안전사고의 유형을 탐색하여 안전사고를 예방하며, 안전사고 상황을 정확히 판단하고 신속하게 대처할 수 있다.		상	신체활동 과정에서 발생할 수 있는 다양한 안전사고의 유형을 탐색하여 안전사고를 예방하며, 안전사고 상황을 정확히 판단하고 신속하게 대처할 수 있다.	
			중	신체활동 과정에서 발생할 수 있는 다양한 안전사고의 유형을 이해하여 안전사고를 예방하며, 안전사고 상황을 판단하고 신속하게 대처할 수 있다.	
			하	신체활동 과정에서 발생할 수 있는 다양한 안전사고의 유형을 이해하여 안전사고 예방과 안전사고 대처 방법을 이해할 수 있다.	
	[12체육05-02] 돌연 심정지에 대비하기 위해 심폐소생술의 중요성과 원리를 이해하고 심폐소생술을 적용한다.		상	돌연 심정지에 대한 심폐소생술의 중요성과 원리를 이해하고, 심폐소생술과 자동심장충격기의 사용 절차에 따라 신속하고 정확하게 적용할 수 있다.	
			중	돌연 심정지에 대한 심폐소생술의 중요성과 원리를 이해하고, 심폐소생술과 자동심장충격기의 사용 절차에 따라 적용할 수 있다.	
			하	돌연 심정지에 대한 심폐소생술의 중요성을 이해하고, 심폐소생술과 자동심장충격기의 사용 방법을 안다.	
	[12체육05-03] 체육 활동의 안전사고 예방과 대처 방법을 이해하고 안전 관리를 실천한다.	[평가준거 성취기준 ①] 체육 활동의 안전사고 예방과 대처 방법을 이해하고 안전 관리 계획을 수립하고 실천한다.		상	체육 활동의 안전사고 예방과 대처 방법을 이해하고 다양한 환경에 맞게 안전 관리 계획을 수립하여 지속적으로 실천할 수 있다.
		중		체육 활동의 안전사고 예방과 대처 방법을 이해하고 안전 관리 계획을 실천할 수 있다.	
		하		체육 활동의 안전사고 예방과 대처 방법을 이해하고 안전 관리 계획을 수립할 수 있다.	