EduCore Daejeon

한국 교육의 중심 • 미래 교육의 중심 • 행복 교육의 중심

2022학년도

학점제형 고교-대학연계

# 원클래스 ONE CLASS 2기

## 학생강좌 및 수강신청 안내



대전광역시교육청

DAEJEON METROPOLITAN OFFICE OF EDUCATION

## 학점제형 고교-대학연계 원클래스 학생강좌는

개인의 성장을 돕고 모두가 만족하는 대전고교학점제 실현을 위해 고교 · 대학 · 지역의 물적·인적 인프라를 하나의 네트워크로 연결하여 통합적인 교육 활동을 제공하는 고교-대학 연계 학생 수업으로 개방적이고 유연한 학생의 과목 선택권을 보장하기 위해 노력합니다.

## 원클래스 학생강좌는 어떻게 운영되나요?

<table>
<tr><th>구분</th><th>주요 내용</th><th>비고</th></tr>
<tr><td>운영 대상</td><td>• 관내 고등학생 1, 2학년</td><td></td></tr>
<tr><td>교육 분야</td><td>• 인문, 경제, 어학, 과학, 공학, 보건, 교육, 신산업 등 학생 흥미 적성 고려 비교과 진로 강좌<br>• 미래교육 역량 함양 융합 주제 탐구와 자기주도적 학습이 가능한 실험 · 탐구 강좌</td><td></td></tr>
<tr><td>강사 자격</td><td>• 해당 분야 석사 학위 이상 또는 대학 인증 전문가</td><td></td></tr>
<tr><td>운영 시기</td><td><table><tr><th>구분</th><th>시기</th><th>운영 형태</th></tr><tr><td>1기</td><td>여름 방학(2022. 7. 25. ~ 8. 12. )</td><td rowspan="2">• 집중이수형<br>1일 6시간 이하</td></tr><tr><td>2기</td><td>겨울 방학(2023. 1. 2. ~ 1. 20.)</td></tr></table></td><td>연간<br>2<br>기수</td></tr>
<tr><td rowspan="2">운영 시간</td><td>• 16차시/24차시/32차시</td><td></td></tr>
<tr><td>• 1차시 50분 기준, 2~6차시 블록 타임 운영 가능</td><td></td></tr>
<tr><td>수강인원 및 방침</td><td>• 1강좌당 5~15명 내외<br>• 각 기수별 1인 2강좌 수강 신청가능<br>(날짜 겹치지 않는 경우, 연간 최대 4강좌 수강 가능)</td><td></td></tr>
<tr><td>교 육 비</td><td>• 교육청 지원, 학생 비용 부담 없음</td><td></td></tr>
<tr><td>이수 기준</td><td>• 총 수업 시간의 2/3 이상 출석</td><td></td></tr>
<tr><td>신청 방법</td><td>• 대전고교학점제지원센터(http://djehcredit.com)<br>온라인 접수시스템 활용</td><td></td></tr>
<tr><td>평가 및 기록</td><td>• 평가 없음<br>• 창의적 체험활동 진로 영역 세부특기사항란에 입력</td><td></td></tr>
</table>

## 원클래스 학생강좌는?

- 인문, 경제, 어학, 과학, 공학, 보건, 교육, 신산업 등 학생의 흥미와 적성에 알맞은 대학별 특화된 비교과 진로 강좌입니다.
- 미래교육 역량을 키우는 융합 주제 탐구와 자기주도적 학습이 가능한 실험 · 탐구 강좌를 들을 수 있습니다.

## 원클래스 학생강좌를 들으면 어떤 점이 좋을까요?

- 공모를 통해 선정된 대학의 강사진과 시설을 활용한 다양한 강좌를 들으며 나의 진로를 탐색할 수 있습니다.
- 대학의 전문적인 강사님으로부터 평소 관심 있던 분야나 진로 관련 분야의 듣고 싶은 강좌를 선택해 들을 수 있습니다.
- 이론강의와 실습, 실험 · 탐구 과정, 프로젝트 학습, 융합 주제 탐구 등 학생 활동 중심으로 강좌가 운영됩니다.
- 대전 전 지역 학생들을 대상으로 운영되므로 다양한 학교의 학생들과 함께 교류할 수 있습니다.

## 원클래스 학생강좌에 참여하기 전에 먼저 알아두세요

- 홈페이지에서 강좌 운영일정과 수업계획서 내용을 확인하고 나에게 맞는 강좌를 살펴본 후 나의 방학 일정과 맞는 강좌를 선택합니다.
  ※학교일정과 겹치지 않는 강좌를 신청해 주세요.
- 대전고교학점제지원센터(http://djehcredit.com) - 너두나두공동교육과정 - 수강신청 아이디와 비번을 먼저 확인합니다.(학교 담당선생님에게 사전에 문의하세요.)
- 홈페이지에서 수강계획서 양식을 다운받아 먼저 작성하여 저장합니다.
- 수강신청일에 맞춰 강좌를 신청합니다. 강좌는 선착순으로 신청됩니다.
- 수강신청 기간 중에는 마감되지 않은 강좌는 본인이 직접 변경이 가능합니다.
- 수강신청 마감 후에는 무분별한 취소는 하지 않도록 해주세요. 다른 학생들이 선택할 수 있도록 신중하게 선택해주세요. 단순 변심으로 강좌를 취소하면 다음 기수 수업을 들을 수 없습니다.

## 원클래스 학생강좌 선착순 모집 이유

- 방학동안 대학에서도 자체적으로 계절학기를 운영하는 등 제한된 강좌로 부득이 선착순 모집을 할 수 밖에 없습니다.
- 원클래스 강좌는 다양한 진로 탐색을 돕는 비교과 체험형 강좌로 모두가 의무이수 해야 하는 강좌는 아닙니다.
- 원클래스 1차 수강신청 이후 본인 확인 과정에서 취소되는 결원에 대해서 추가모집 절차를 진행하여 최대한 학생 수강을 돕고 있습니다.
- 추가모집 이후에는 대학별 원활한 강좌 운영 준비를 위해 더 이상 신청을 받지 않습니다.

## 수강계획서는 왜 작성하나요?

- 원클래스 학생강좌는 고교학점제 도입에 따라 학생이 자신의 적성과 진로에 따른 선택교과를 선택함에 있어 도움을 주는 것을 목적으로 하고 있습니다.
- 본인이 어떤 진로를 탐색하고 싶은지 깊이 생각하고 꼭 필요한 원클래스 강좌를 선택하도록 돕기 위해 수강계획서를 작성합니다.
- 방학 중 개인 일정을 확인하지 않고 단순한 호기심으로 선택하거나, 선착순으로 강좌만 먼저 접수한 후 무분별한 취소를 함으로써 원하는 학생이 듣지 못하는 일이 없도록 하기 위함입니다.
- 수강계획서를 작성하면서 강좌 참여에 대한 의지를 다지고, 힘들고 긴 수업 기간동안 빠지지 않고 다닐 수 있는 목표를 세웁니다.
- 수강신청과 함께 작성된 수강계획서는 강좌 운영 교수님에게 전달되어 고등학생 수준에 맞는 강좌를 준비하는데 도움을 드릴 수 있습니다.

## 수강계획서 양식

※ 홈페이지에서 양식을 다운받을 수 있습니다.

### 2022년 학점제형 고교-대학연계 원클래스 학생 강좌 수강 계획서 [학생용]

* 본 수강계획서는 고교-대학연계 원클래스 학생 강좌 수강 신청 최종단계에서 탑재합니다.
(강좌 수강 신청 시 학생이 직접 '수강계획서'를 작성 후 첨부해야 하며, 미첨부시 또는 신청 강좌와 관련 없는 내용을 기재할 경우 선정되지 않음)

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 수강 신청 과목 개요 | 신청 연도 | 2022학년도 | 신청 기수 | ( ) 기 |
| | 신청 과목 | *생활속의 물리학(강좌명을 정확하게 기재)* | | |
| | 강좌 개설 학교 | *○○대학교* | | |
| | 대상 학년 | | 강좌 시수 | ( )차시 |
| | 강좌 기간 | *2022. **. **. ~ 2022. **. **.* | | |
| 과목 수강 계획 | 1. 이 과목을 수강하고 싶은 이유를 자신의 적성과 진로와 관련하여 설명하시오. | *※ 100자 이상* | | |
| | 2. 이 과목을 수강 신청하기 이전에 관련된 과목을 수강한 적이 있습니까?(있다면 간단하게 수강 소감 작성) | *※ 해당 내용이 없는 경우 작성 생략* | | |
| | 3. 이 과목의 내용 중에서 본인이 특별히 관심 있는 영역이나 내용이 있다면 간단히 서술하시오. | *※ 100자 이상* | | |
| | 4. 해당되는 항목에 체크( ○ )해주십시오. | 가. 해당 과목의 이수 조건을 확인하였으며, 과목 이수를 위해 성실하게 최선을 다하겠습니다. **[예( ○ ), 아니오( )]**<br>나. 수강을 중도 포기하거나 미이수 한 경우, 다음 기수 수강 신청이 제한될 수 있음을 확인하였습니다. **[확인 ( ○ )]** | | |
| 수강 신청 학생 정보 | 성 명 | *이순신* | 소속교 | *○○고* |
| | 학년-학급-번호 | *2-5-14* | 연락처(휴대폰)<br>※ 강좌운영 안내 문자 제공용이므로 반드시 연락가능한 학생 번호 기입(학부모×) | *010-1234-5678* |
| | 성별 | *(남? 여?)* | | |

## 원클래스 학생강좌 대학별 강좌 목록

| 대학 | 강좌 목록 | 쪽 |
|---|---|---|
| 대전과학기술대학교 [5강좌] | • 경찰·경호 호신 체포술<br>• 반려견 훈련 및 행동심리<br>• 웨스턴 퀴진<br>• 통증 정복 물리치료<br>• 플라워디자인과 플랜테리어 | 7~9 |
| 대전대학교 [4강좌] | • 글로벌 뷰티디자인 스킨케어<br>• 메타버스와 핀테크<br>• 영어상식-전설 따라 삼만리 영어<br>• 인공지능. 우리 친구할까? | 10~11 |
| 대전보건대학교 [3강좌] | • 3D 영상으로 살펴보는 인체의 신비<br>• 생활 속 기본 응급처치 실습<br>• 유아 놀이를 음미하다 | 12~13 |
| 우송대학교 [8강좌] | • 게임제작 입문<br>• 기초제과제빵<br>• 똑(Talk)소리나는 영어 프리젠테이션 중급과정<br>• 선수담당은 우리! 스포츠재활전문가!<br>• 유아 그림책의 이해<br>• 일러스트레이터를 활용한 모션그래픽디자인<br>• 청력검사, 언어검사 직접 해보자!<br>• 케이뷰티 마케팅과 메이크업 | 14~17 |
| 을지대학교 [1강좌] | • 조직에서 유전자의 발현 측정 | 18 |
| 충남대학교 [4강좌] | • 고교생 미래마인드셋 스트레칭-디자인 싱킹 체험<br>• 고교생이 체험하는 사용자경험(UX) 디자인 문제해결 팀 프로젝트<br>• 공부하는 인간-학습과 인간심리<br>• 독일문화의 이해 | 19~21 |
| 한국폴리텍Ⅳ대학 대전캠퍼스 [6강좌] | • 1인 크리에이터 동영상 제작<br>• 3D프린터를 활용한 나만의 캐릭터 소품 제작<br>• 스마트홈 구현<br>• 인공지능 소프트웨어 입문<br>• 전기야 놀자!<br>• 컴퓨터 애니메이션 제작 | 22~24 |
| 한남대학교 [7강좌] | • 기계공학의 기초<br>• 너두 나두 모두 함께하는 다문화 사회<br>• 마음을 알아주는 상담의 기술<br>• 생활법률<br>• 쇼미더차이나<br>• 슬기로운 경제생활 클라쓰<br>• 일본문화 이해하기 | 25~28 |

## 경찰·경호 호신 체포술

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | | 경찰 · 경호보안 직무 진로 탐색과 호신 · 체포술 이론 실기교육 | | |
| 교육목표 | | 경찰 · 경호보안 직무 과정을 알아보고 위해자로부터 자신의 안전을 위해 모든 신체를 단련하고 방어와 제압 할수 있는 기술 수련과 자신감 등의 경찰 경호직무 교육으로서 자신의 생존력을 높일 수 있다. | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 이세환외 1인 | 운영 학과 | 경찰경호학과 |
| | 전공 | 경호(범죄예방) | 강사 특장점 | 경호학 교수<br>태권도, 유도, 합기도, 용문도 심판 및 1급지도사범자격 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 2. ~ 1. 6. | 수업 장소 | 창대체육관무도실, 동방관201호 |
| 운영 차시 | | 16차시 주 5회(월~금) | 개 강 일 | 2023. 1. 2.(월) 9시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | | • 각각의 무도 분야에 맞는 기본무도수련계획을 수립하는 방법을 강의와 실습을 통해 숙달시킨다.<br>• 정해진 평가방법에 따라 호신체포술 달성도를 평가할 수 있도록 방법론을 실습을 통해 숙달시킨다.<br>   | | |

## 반려견 훈련 및 행동심리

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | | 반려동물 훈련의 필요성과 행동교정 배우기 | | |
| 교육목표 | | 반려동물과 올바르게 살아가기 | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 한만수, 김록영 | 운영 학과 | 애완동물과 |
| | 전공 | 반려동물 훈련 및 행동 교정 | 강사 특장점 | 훈련교육 심사위원 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 2. ~ 1. 16. | 수업 장소 | 훈련실습장 및 강의실<br>(위국관 060104) |
| 운영 차시 | | 16차시 주 5회(월~금) | 개 강 일 | 2023. 1. 2.(월) 10시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | | • 강좌 개요: 반려 동물의 행동심리를 인지하여 훈련 목적과 필요성을 학습함<br>• 강좌 특징: 이론과 실습을 병행한 체험형 수업<br>• 강좌 목표: 반려동물과 소통 및 상생 방법을 인지하고, 반려견 지도사에 대한 직업관 이해<br> | | |

## 웨스턴 퀴진

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | | 조리분야에 관심있는 학생들에게 다양한 정보제공과 대학수업 체험으로 동기부여를 제공 | | |
| 교육목표 | | 고도의 경제성장과 더불어 외식산업이 더욱 발전하여 조리분야의 전문인력수요가 증가하게 됨에 따라, 외식분야에 관심있는 학생들에게 조리실습경험을 함으로써 자신감을 갖게하며 진로선택의 기회를 마련하고자 함 | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 박인수 | 운영 학과 | 외식조리계열 |
| | 전공 | 양식조리 | 강사 특장점 | 고교생들과의 다양한 조리실기 수업경험(양식, 한식, 약선 등) |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 9. ~ 1. 13. | 수업 장소 | 050101(서양조리)강의실 |
| 운영 차시 | | 16차시 주 5회(월~금) | 개 강 일 | 2023. 1. 9.(월) 10시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | | 요리에 관심있는 학생들에게 다양한 요리들을 실습 경험함으로 진로 선택의 동기부여 제공하고자 함. | | |

## 통증 정복 물리치료

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | | 일상생활 쉽게 적용 가능한 통증조절 방법과 건강증진을 위한 물리치료 방법을 익혀 적용해보는 교과목이다. | | |
| 교육목표 | | 물리치료의 다양한 분야에 대해 미리 공부해 보고 특히 테이핑과 수치료 방법 등을 통해 쉽게 적용 가능한 물리치료 방법을 이해하고 뼈와 근육의 해부학적 구조를 자세히 알아본다. | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 양경한, 박정서 | 운영 학과 | 물리치료학과 |
| | 전공 | 물리치료 | 강사 특장점 | 밸런스테이핑의학회 국제강사 수중치료물리치료학회 강사 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 2. ~ 1. 5. | 수업 장소 | 213강의실 |
| 운영 차시 | | 16차시 주 4회(월~목) | 개 강 일 | 2023. 1. 2.(월) 9시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | |   | | |

# 플라워디자인과 플랜테리어

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | | 우리의 생활에 반려식물의 역할이 커지면서 플라워디자인과 플랜테리어에 대한 관심이 커지고 있다. 새로운 직업으로서 플라워디자인과 플랜테리어에 대한 내용을 알아보고 실습을 통해 건강한 삶을 지향하는 식물 관련 직업을 체험해 본다. | | |
| 교육목표 | | 식물과 꽃의 역할을 이해하고 기능에 맞는 다양한 디자인을 실습하여 학생들의 잠재력을 일깨워주고 화훼의 기초 기술력을 습득하여 새로운 직업의 체험이 되게 한다. | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 이기윤, 오주영 | 운영 학과 | 조경화훼디자인학과 |
| | 전공 | 조경학, 원예학 | 강사 특장점 | 조경화훼디자인학과 전임교수<br>아르니카플라워 대표 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 9. ~ 1. 12. | 수업 장소 | 위국관 060215-1 |
| 운영 차시 | | 16차시 주4회(월~목) | 개 강 일 | 2023. 1. 9.(월) 9시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | | 꽃과 식물에 대한 종류 및 특징을 이해하고 실습을 통해 플라워 디자인과 플랜테리어의 정확한 용도와 역할을 학습하여 기초적인 화훼 기술력을 습득 한다.     | | |



## 글로벌 뷰티디자인 스킨케어

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | | 글로벌 전문 미용인을 꿈꾸는 고교생을 대상으로 체계적인 스킨케어 실습 과목을 제공함으로써 미래 미용 산업의 인재로 성장할 기회 마련 | | |
| 교육목표 | | 글로벌 시대에 맞춰 피부미용 서비스에 대한 기본 소양을 이해하고 피부의 생리적 기능에 대한 기초적인 이론 지식 습득 | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 이명선, 박재영 | 운영 학과 | 뷰티디자인학과 |
| | 전공 | 피부관리학<br>미용영양치료 | 강사 특장점 | Total Beauty shop 대표 역임<br>대한피부미용 교수협의회 상임이사<br>국제동아시아(S.E.A)미용올림픽대회 피부관리부문 국제심사위원 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 9. ~ 1. 13. | 수업 장소 | 7317, 7319 강의실 |
| 운영 차시 | | 16 차시 주 5회(월~금) | 개 강 일 | 2023. 1. 9.(월) 10시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | | 글로벌 시대에 맞춰 피부미용 서비스에 대한 기본 소양을 이해하고 피부의 생리적 기능에 대한 기초적인 이론 지식을 습득하며 실습을 통한 포인트 테크닉 구사 능력을 향상할 수 있도록 한다.  | | |

## 메타버스와 핀테크

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | | 4차 산업혁명과 미래 신기술의 핵심인 빅데이터, 인공지능, 정보보안, 모바일 기술에 대한 이해와 금융과의 융합을 통해 금융 산업의 혁신을 이끄는 핀테크 산업 및 기술을 경험해본다. | | |
| 교육목표 | | 최근 가장 인기 있는 ICT 주제 중 하나인 메타버스와 핀테크를 중심으로 관련 이론과 활용법을 학습하고 미래에는 두 기술의 융합으로 이뤄지는 주제에 대해서 교육함 | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 정관수 | 운영 학과 | 핀테크학과 |
| | 전공 | 핀테크(블록체인, 정보보안) | 강사 특장점 | ㈜네스랩 부설연구소 연구원<br>한국전자통신연구원 연구원 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 5. ~ 1. 13. | 수업 장소 | 1408강의실 |
| 운영 차시 | | 24차시 주 4회(월,화,목,금) | 개 강 일 | 2023. 1. 5.(목) 13시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | | 메타버스와 핀테크 기술을 쉽게 이해하고 활용할 수 있는 이론 수업과 메타버스 상용 플랫폼(로블록스, ZEP, 더샌드박스 등)을 활용하는 프로그래밍 프로젝트(게임 제작)를 수행하면서 컴퓨팅 사고능력을 함양하고, 메타버스에서 활용되고 있는 핀테크 서비스를 직접 체험하면서 미래의 금융산업을 이해한다.  | | |

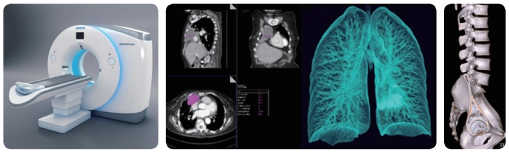
## 영어상식-전설 따라 삼만리 영어

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | | 영어에 관심이 있으나, 영어와 친해지기 어려운 학생들을 대상으로 쉽고 재밌게 접근할 수 있는 영어강좌를 개설하여 영어에 대해 친숙해질 수 있는 환경 제공 | | |
| 교육목표 | | 생활 속 상황별, 실용 영어 및 영숙어 강좌 | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 윤병노 | 운영 학과 | 입학처(교양수업) |
| | 전공 | 영어학 | 강사 특장점 | 교육부 국가수준 시험출제위원<br>The Translated Poems The Materials to Teach Various Classes for Teachers and University Students. |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 3. ~ 1. 10. | 수업 장소 | 14301강의실 |
| 운영 차시 | | 16차시 주 4회,(화~금, 월~화) | 개 강 일 | 2023. 1. 3.(화) 10시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | | 유머, 감성, 재미 및 비트가 스며있는 영어 표현의 유래를 찾아 기본을 정확히 다지도록 한다. 그런 바탕에서, 자칫 틀리기 쉬운 용례의 원인을 분석하고 실생활에서 잘 골라 쓰면 절대 잊지 않을 요긴한 예시를 많이 들어준다. 그동안 학교에서는 쉽게 접할 수 없던 방법을 통해, 영어에 새로운 자신감을 갖는 시간을 공유하도록 한다.  | | |

## 인공지능. 우리 친구할까?

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | | 인공지능 이론과 파이썬 프로그래밍 언어를 활용하여 실제 생활과 관련된 인공지능 서비스를 직접 개발하며 미래의 신기술에 대한 학생들의 자기주도적 융합 탐구 능력 증진 | | |
| 교육목표 | | 4차산업혁명과 미래신기술의 핵심인 인공지능 기술에 대한 이해와 인공지능을 위한 수학적인 개념 및 인공지능 기술을 개발하기 위한 파이썬 이라는 프로그래밍 언어 알기 | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 홍용근 | 운영 학과 | AI융합학과 |
| | 전공 | 사물인터넷 인공지능 | 강사 특장점 | 한국전자통신연구원 실장<br>MJL Technology 연구원 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 10. ~ 1. 19. | 수업 장소 | 1501 전산실습실 |
| 운영 차시 | | 24차시 주 4회 (화~금, 월~목) | 개 강 일 | 2023. 1. 10.(화) 9시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | | • 인공지능 이론 (실제 사례를 통한 학습)<br>• 인공지능을 위한 수학 (고등학교 교육과정 수준에서 이해 가능)<br>• 인공지능을 위한 파이썬 프로그래밍 (초등학생도 배우는 파이썬 교육)<br>• 파이썬을 활용한 인공지능 서비스 개발 (일상생활과 관련된 데이터를 기반으로 직접 인공지능 서비스를 개발하고 운영해 보기)  | | |

## 3D 영상으로 살펴보는 인체의 신비

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | | 영상의학분야 소개 및 졸업 후 진로 탐색 | | |
| 교육목표 | | 의학/보건학 분야의 3D 인체영상과 영상의학분야 역할에 대해 알아보고 진로를 탐색한다 | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 이원정 외 3인 | 운영 학과 | 방사선학과 |
| | 전공 | 영상의학 및 보건학 | 강사 특장점 | 근로복지공단 직업환경연구원 임상연구팀 책임연구원 영상의학분야 연구 및 교육 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 9. ~ 1. 16. | 수업 장소 | 여덕관 216호 강의실 |
| 운영 차시 | | 24차시 주 5회(월~금) | 개 강 일 | 2023. 1. 9.(월) 9시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | | 의학/보건학 분야의 3D 인체영상과 영상의학분야 역할에 대해 알아보고 진로를 탐색한다. 초음파방식 골밀도 측정과 CT 및 MRI 인체 3D영상을 제작 실습하고, 4차산업혁명에서 영상의학분야의 스마트 의료기기에 대해 학습한다.  | | |

## 생활 속 기본 응급처치 실습

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | | 생활환경이 다양하고 복잡해짐에 따라 건강과 안전을 위협하는 사고들이 발생할 수 있는 응급상황에 신속, 정확하게 대처할 수 있는 인력을 양성하여 지역사회 안전망을 구축할 수 있다. | | |
| 교육목표 | | 응급상황 현장에서 기본적인 응급처치를 시행하여 이차 손상을 예방한다. | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 송효숙 외 3명 | 운영 학과 | 응급구조(학)과 |
| | 전공 | 간호학 | 강사 특장점 | 전임교수<br>응급구조 및 응급간호 전공 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 3. ~ 1. 13. | 수업 장소 | 여덕관, 19402, 19502강의실 |
| 운영 차시 | | 24차시 주 4회(화~금) | 개 강 일 | 2023. 1. 3.(화) 10시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | | 응급환자 발생 시 사고현장에서 환자의 생명을 구하고 2차적 손상이나 질병을 예방하며 병원 내 응급의료 관련 업무를 신속하게 대처할 수 있도록 이론과 이를 바탕으로 간접적인 경험을 할 수 있는 실습과정  | | |

# 유아 놀이를 음미하다

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | | 영유아 시기의 음악적 · 미술적 경험이 영유아의 전인 발달에 중요함을 이해하고, 유아음악 · 미술 놀이 경험을 통해 음악과 미술이 주는 즐거움과 행복, 심미감을 느낄 수 있도록 한다. | | |
| 교육목표 | | 영유아기 유아음악 · 미술 놀이의 중요성을 이해하고, 유아의 발달에 적합한 유아 음악 · 미술 놀이를 다양한 방법으로 실습한다. | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 박소윤, 최유경 | 운영 학과 | 유아교육과 |
| | 전공 | 유아교육 | 강사 특장점 | 대전보건대학교 전임교원 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 9. ~ 1. 12. | 수업 장소 | 나래관 601호 강의실 |
| 운영 차시 | | 16차시 주 4회(월~목) | 개 강 일 | 2023. 1. 9.(월) 10시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | |  | | |



## 게임제작 입문

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | 게임에 대한 학생들의 관심이 많아짐에 따라 게임제작에 대해 살펴보고 Unity 게임엔진 실습 예제를 통해 제작해봄으로써 학생들의 SW제작 능력을 증진 시키고 다양한 아이디어를 게임에 접목시켜 구현할 수 있는 기초적인 방법을 학습한다. | | | |
| 교육목표 | 게임제작이 가능한 개발자로서 갖춰야할 기초지식과 게임 화면 구성, 객체지향 프로그래밍 등 게임 소프트웨어 개발 방법을 이해 및 구현할 수 있는 능력을 학습하도록 한다. | | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 한태우 | 운영 학과 | 테크노미디어융합학부 게임멀티미디어전공 |
| | 전공 | 전산학 | 강사 특장점 | 한국과학기술원(KAIST) 석/박사 게임멀티미디어전공 학과장 테크노미디어융합학부 학부장 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 16. ~ 1. 19. | 수업 장소 | 미디어융합관 W17(서관) 401호 |
| 운영 차시 | | 16차시 주 4회(월~목) | 개 강 일 | 2023. 1. 16.(월) 13시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | |  | | |

## 기초제과제빵

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | 실험,실습을 통한 기초제과제빵 제품을 제조해봄으로써 진로 결정 | | | |
| 교육목표 | 기초제과제빵의 제품 제조 기술력을 향상시킨다. | | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 손승근 | 운영 학과 | 외식조리학부 외식조리전공 |
| | 전공 | 제과제빵, 외식조리 | 강사 특장점 | 특1급호텔 제과장 30년 경력 쉐라톤 그랜드 워커힐 호텔 웨스틴 조선호텔 아코르 앰배서더 서울강남호텔 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 2. ~ 1. 5. | 수업 장소 | 우송대학교 우송타워(W13) 201호 |
| 운영 차시 | | 16차시 주 4회(월~목) | 개 강 일 | 2023. 1. 2.(월) 14시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | 제과제빵의 입문 과정으로 기초 제과제빵의 원리를 적용하여 다양한 변화에 대해 학습하는 한편 반죽에 관여하는 온도와 시간을 이해하고 각각의 다른 제품을 학습함으로써 자신의 진로 결정에 기여한다.  | | | |

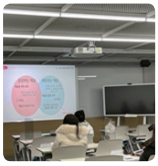
## 똑(Talk)소리나는 영어 프리젠테이션 중급과정

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | | 외국 문화에 대한 흥미와 관심을 도모하고 글로벌 리더십을 배양 | | |
| 교육목표 | | 차세대 리더로서 중요한 글로벌 리더십을 배우고, 창의적 사고(Critical Thinking)를 통한 협업과 의사소통 능력을 향상시킨다. | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | Paul Johnson | 운영 학과 | 솔브릿지국제경영학부 |
| | 전공 | 영문학 | 강사 특장점 | Professional Teaching Experience<br>1. Berlitz (Gangnam): March 2016-February 2017<br>2. Seoul HanYoung University- Lecturer: March 2017-February 2018 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 9. ~ 1. 13. | 수업 장소 | 솔브릿지국제경영대학 2층 스마트룸 |
| 운영 차시 | | 16차시 주 5회(월~금) | 개 강 일 | 2023. 1. 9.(월) 13시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | |   | | |

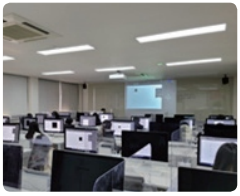
## 선수담당은 우리! 스포츠재활전문가!

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | | 건강한 스포츠 활동을 위한 체력훈련과 부상을 예방하고 회복하기 위한 재활훈련의 원리를 이해하고 이에 대한 실습을 통해 스포츠재활 전공에 필요한 선수 과목과 기본 교과 내용을 확인할 수 있도록 한다. | | |
| 교육목표 | | 본 강좌를 통해 스포츠 현장에서 발생하는 부상 기전을 학습하고 이에 대한 기초적 예방 방법 및 재활훈련을 습득하여 스포츠재활에 대한 이해도를 향상시킨다. | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 어 은 실 | 운영 학과 | 스포츠건강재활학과 |
| | 전공 | Athletic training<br>(스포츠 재활) | 강사 특장점 | 한국선수트레이너협회(KATA)회장<br>충남육상연맹 부회장<br>대한수영연맹 수구 심판 등 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 16. ~ 1. 20. | 수업 장소 | 보건의료과학관 W5 212호 강의실 |
| 운영 차시 | | 16차시 주 5회(월~금) | 개 강 일 | 2023. 1. 16.(월) 9시30분 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | |   | | |

## 유아 그림책의 이해

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | | 유아교사 진로를 희망하는 학생들이 유아를 위한 그림책의 가치와 의의를 살펴보고, 다양한 그림책 관련 활동을 통해 유아교육과의 교육과정을 경험해 볼 수 있다. | | |
| 교육목표 | | - 유아를 위한 그림책의 가치를 이해한다.<br>- 유아교육 분야에서 그림책을 활용하는 방법을 이해한다. | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 하지영 | 운영 학과 | 유아교육과 |
| | 전공 | 유아교육 | 강사 특장점 | 교육경력 10년 이상<br>유아교육기관 교사 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 9 ~ 1. 12. | 수업 장소 | 정례원(W9) 106호 |
| 운영 차시 | | 16차시 주 4회(월~목) | 개 강 일 | 2023. 1. 9.(월) 13시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | | 유아교사는 지적 호기심과 상상력이 풍부한 유아들에게 다양한 문학적 경험을 제공함으로써 전인적인 성장을 도와줄 수 있다. 본 강좌에서는 유아교사 진로를 희망하는 학생들이 유아를 위한 그림책의 가치와 의의를 살펴보고, 다양한 그림책 관련 활동을 통해 유아교육과의 교육과정을 경험해 볼 수 있다.   | | |

## 일러스트레이터를 활용한 모션그래픽디자인

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | | 미디어 기반 시대에서 디지털 리터러시 능력을 개발할 수 있도록 디지털 창의 산업의 표준적 표현 언어로 사용되는 다양한 그래픽 및 영상, 서비스를 이해하고 이를 통해 창작 결과물을 언제, 어디서나 다양한, 디바이스를 통해 공유하고 배포하는 방법을 학습한다. | | |
| 교육목표 | | 미디어 업계 표준의 벡터 그래픽 소프트웨어를 사용하여 다양한 콘텐츠를 제작하는 방법과 실무 예제와 함께 타이포그래피를 만들고 자유롭게 드로잉하거나 그래픽을 따라해 봄으로써 디지털리터러시를 이해하는 데 도움이 되도록 한다. | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 박종빈 | 운영 학과 | 미디어디자인영상전공 |
| | 전공 | 비쥬얼커뮤니케이션 | 강사 특장점 | 제7회 서울아시아 그래픽포스터 트리엔날레 최우수 그래픽 디자이너상 수상<br>어도비 소프트웨어 한국 자문교수 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 9. ~ 1. 12. | 수업 장소 | W17 미디어융합관 108호 |
| 운영 차시 | | 16차시 주 4회(월~목) | 개 강 일 | 2023. 1. 9.(월) 13시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | | 디자인, 웹, UX, SNS 콘텐츠 등 미디어 기반 환경에서 디지털을 글을 쓰듯 읽고, 쓰고, 사람들과 공유하는 능력을 키운다. 본 수업을 통해 다양한 플랫폼에서 최적화된 텍스트와 이미지 레이아웃을 만들어 홍보 자료 제작, 텍스트 애니메이션 제작을 학습하며 다양한 예제를 학생들의 눈높이에 맞춰 진행한다. 창작 결과물 다양한 디지털 플랫폼에 공유하고 이를 통해 디지털리터러시의 자신감을 갖도록 한다.  | | |

## 청력검사, 언어검사 직접 해보자!

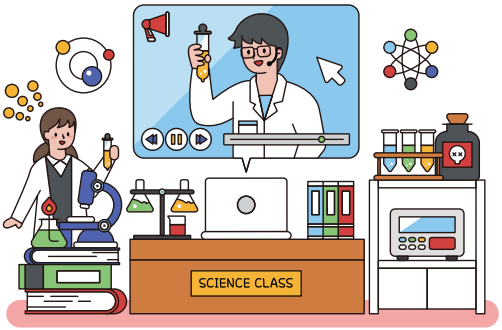
| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | 의사소통장애에 대해 이해하고, 청력 검사, 귓본 뜨기 등 실습을 직접 해보고 말-언어장애의 평가 도구들을 실제로 실시해보고 음성 분석, 인지 재활 프로그램들도 실행해본다. | | | |
| 교육목표 | 언어치료, 청각재활의 대상이 되는 여러 유형의 의사소통장애를 이해하고 체험을 통해 청능사와 언어재활사 업무를 체험해본다. | | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 김지연, 탁평곤 | 운영 학과 | 언어치료·청각재활학과 |
| | 전공 | 언어병리학<br>청각학 | 강사 특장점 | 김지연 : 충남대학교 언어병리학 박사<br>충남대학교병원 언어치료사<br>탁평곤 : 고려대학교 안암병원 이비인후과<br>매핑 담당 청각사 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 3. ~ 1. 6. | 수업 장소 | W5 보건의료과학관 514호 |
| 운영 차시 | | 16차시 주 4회(화~금) | 개 강 일 | 2023. 1. 3.(화) 13시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 10명이내 |
| 수업 소개 | 의사소통장애의 기본 지식을 익히고, 말-언어장애의 평가 도구들을 실제로 실시해보고 목소리 분석, 청력 검사, 귓본 뜨기 등을 직접 실습 해보고 기초 수화도 배워본다. |  | |  |

## 케이뷰티 마케팅과 메이크업

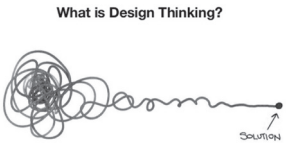
| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | 세계적으로 주목을 받고 있는 한국의 뷰티산업인 K-Beauty를 정확하게 이해하고, 이를 바탕으로 마케팅과 메이크업의 현황과 향후 전망을 학습한다 | | | |
| 교육목표 | K-Beauty에 관심이 있는 학생들을 대상으로 K-Beauty와 마케팅, Make-up의 기본 현황과 향후 발전 방향을 이해함으로써 향후 관심 분야의 결정이나 진로의 선택에 도움을 주고자 함. | | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 배정태, 장연아 | 운영 학과 | 뷰티디자인경영학과 |
| | 전공 | 마케팅 메이크업 | 강사 특장점 | 마케팅 : LG 생활건강 부사장 출신<br>서울과학종합대학원 경영학 박사<br>메이크업 : 우송대학교 뷰티디자인경영학과<br>겸임교수/제니웨딩뷰티청주점 부원장 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 2. ~ 1. 5. | 수업 장소 | 우송뷰티센터(S3) 301호 강의실 |
| 운영 차시 | | 16차시 주 4회(월~목) | 개 강 일 | 2023. 1. 2.(월) 13시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | 세계적으로 주목을 받고 있는 한국의 뷰티산업인 K-Beauty를 정확하게 이해하고, 이를 바탕으로 소비자 관점에서 이해할 수 있는 마케팅의 전체적인 내용을 학습하고, 메이크업의 사례 중심의 실재 모습과 향후 발전 가능한 분야를 알아보는 수업임 |  | |  |

# 조직에서 유전자의 발현 측정

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | | 생명체의 유전 형질을 발현시키는 기본 단위인 유전자의 의미와 이 유전자의 발현이 갖는 생물학적 중요성을 이해하고, 실습 체험을 통해 유전자의 발현을 측정하는 방법을 학습한다. | | |
| 교육목표 | | DNA 형태로 저장되어 있던 유전자의 유전 정보가 발현될 때 RNA 형태로 바뀌는 생명과학 현상을 이해하고, 유전자 발현의 측정을 위해 널리 사용하는 분자생물학적 기법인 PCR을 수행할 수 있는 기술을 습득하도록 한다. | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 이기호 | 운영 학과 | 의학과 생화학교실 |
| | 전공 | 생식생리학 | 강사 특장점 | 을지대학교 의과대학 전임교수 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 2. ~ 1. 6. | 수업 장소 | 의학연구동 313 강의실 |
| 운영 차시 | | 24차시 주 5회(월~금) | 개 강 일 | 2023. 1. 2.(월) 10시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 10명이내 |
| 수업 소개 | |    | | |



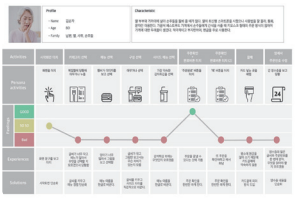
# 고교생 미래마인드셋 스트레칭-디자인 싱킹 체험

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | | 디자인싱킹을 이해하고 미래사회가 원하는 마인드셋을 함양 | | |
| 교육목표 | | 팀프로젝트 학습을 통해 디자인싱킹 창의적 문제해결방법의 이해 및 실천 | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 최유현, 이승원 | 운영 학과 | 기술교육과 |
| | 전공 | 기술교육 | 강사 특장점 | 최유현: 충남대학교 사범대학장<br>디자인 싱킹:교육혁신을 디자인하다(2022) 저자<br>이승원: 충남대 강사, 교육학박사<br>변동초 교사 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 2. ~ 1. 5. | 수업 장소 | 글로벌인재양성센터 303호 |
| 운영 차시 | | 24차시 주 4회(월~목) | 개 강 일 | 2023. 1. 2.(월) 9시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | | 다양한 문제에 대한 관심을 갖고 이를 디자인싱킹의 과정을 통해 아이디어를 도출하여 창의적으로 해결할 수 있는 팀프로젝트 학습과정임<br>디자인싱킹 문제해결과정에 참여함으로써 학생들은 미래를 준비할 수 있는 마인드셋을 경험할 수 있으며 이러한 경험을 통해 실생활에서 적용하고 발전시킬 수 있음<br><br> | | |

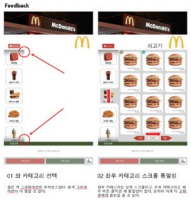


# 고교생이 체험하는 사용자경험(UX) 디자인 문제해결 팀 프로젝트

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | | 고교생이 알아야 할 미래 인재의 모습의 이해하고, 디자인 싱킹의 방법론 기초로 팀 문제해결을 체험함<br>인터렉션 디자인을 디자인싱킹에 접목하여 사용자가 제품과 상호 작용하는 방식을 시각화하고 디자이너가 사용자의 관점에서 제품을 볼 수 있도록 함 | | |
| 교육목표 | | 팀프로젝트 학습을 통해 디자인싱킹 창의적 문제해결방법을 이해하고 이를 실천하며, 사용자 여정 지도를 활용하여 사용자 경험에서 일어나는 모든 접점들을 시각화하고 전체 사용자 경험을 파악할 수 있다. | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 최유현, 박해림 | 운영 학과 | 기술교육과 |
| | 전공 | 기술교육 | 강사 특장점 | 최유현: 충남대학교 사범대학장<br>디자인 싱킹 방법론: 교육혁신을 디자인하다 (2022) 저자<br>박해림: 건국대학교 산업디자인학과 조교수<br>(전) 특허청 심사관 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 3. ~ 1. 6. | 수업 장소 | 글로벌인재양성센터 303호 |
| 운영 차시 | | 24차시 주 4회(화~금) | 개 강 일 | 2023. 1. 3.(화) 9시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | | • 학생 본인이 겪고 있는 다양한 문제에 대한 관심을 갖고 이를 디자인싱킹의 과정을 통해 아이디어를 도출하여 창의적으로 해결할 수 있는 팀프로젝트 학습과정임<br>• 디자인싱킹 문제해결과정에 참여함으로써 학생들은 미래를 준비할 수 있는 마인드셋을 경험할 수 있으며 이러한 경험을 통해 실생활에서 적용하고 발전시킬 수 있음<br>• 생활 속에서 일어나는 많은 상황들을 디자인 싱킹에서 사용되는 도구 중에 하나인 사용자 여정 지도를 활용하여 이슈와 니즈를 구분하는 학습과정임<br>• 이 과정에서 터치 포인트와 사용자 경험을 분석함으로써 제품의 문제를 발견하거나 기회영역을 찾을 수 있고, 사용자 경험에서 일어나는 모든 접점들을 시각화하기 때문에 전체 사용자 경험을 파악할 수 있음 | | |







## 공부하는 인간-학습과 인간심리

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | | 인간의 학습행동에 대한 교육학적, 심리학적 이해를 통해 관련분야 진로의식을 함양하고 실생활에 적용한다. | | |
| 교육목표 | | 인간의 학습관련 행동에 대한 교육학 및 심리학적 이해를 통해 관련 분야 진로의식을 함양하고 실생활에 적용한다. | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 박용한 | 운영 학과 | 교육학과 |
| | 전공 | 교육심리학 | 강사 특장점 | 사범대학 부학장 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 16. ~ 1. 19. | 수업 장소 | 글로벌인재양성센터(W15) |
| 운영 차시 | | 16차시 주 4 회(월~목) | 개 강 일 | 2023. 1. 16.(월) 10시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | | 공부하는 인간으로서 인간행동 및 심리를 이해하고 다양한 심리검사 및 실험을 실행해봄으로써 효과적인 학습방법 및 전략 사용의 원리와 가치를 배우고 실천한다.     | | |

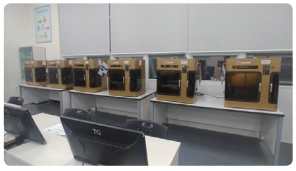
## 독일문화의 이해

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | | 독일의 역사와 문화를 이해하고 유럽의 사고방식에 접근함으로써 세상을 보는 시야를 넓힌다. | | |
| 교육목표 | | 독일의 문학작품을 통해서 다양한 가치관을 형성하고 인문학과 독일에 관심있는 고교생의 관심을 고양시킨다. | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 이군호, 서경홍 | 운영 학과 | 독어독문학과 |
| | 전공 | 독문학 | 강사 특장점 | 독문학을 비롯한 독일의 정치, 사회 문화등 독일지역학 전문가 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 9. ~ 1. 12. | 수업 장소 | 인문대 360 강의실 |
| 운영 차시 | | 16차시 주 4 회(월~목) | 개 강 일 | 2023. 1. 9.(월) 10시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | | 고등학교 정규 교과과정으로 편성되기 어려운 독일어 문화권 역사와 문화, 언어에 대한 입문과정<br>영미권 중심의 세계화를 벗어나 서양의 근원과 본질인 유럽에 대한 학문적인 기초지식 습득     | | |

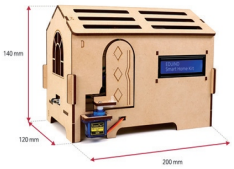
## 1인 크리에이터 동영상 제작

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | | 개인의 창의성을 발휘하고, 현 세대의 맞는 감성에 맞는 유튜브 콘텐츠 제작 | | |
| 교육목표 | | 유튜브채널의 특성과 영상제작의 워크플로우를 이해하고 영상기획, 촬영, 편집을 통해 영상제작기술능력의 기초를 습득하여, 직접 채널 콘텐츠를 제작하고 운영할 수 있는 1인 크리에이터를 양성한다. | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 박희찬 | 운영 학과 | 영상디자인과 |
| | 전공 | 음향 | 강사 특장점 | 한국폴리텍대학 교수 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 9. ~ 1. 12. | 수업 장소 | 나래관 1층 3D디자인실 |
| 운영 차시 | | 24차시 주 4회 (월~목) | 개 강 일 | 2023. 1. 9.(월) 9시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | | 유튜브 콘텐츠를 제작을 위한 기획, 촬영, 편집, 녹음, 효과 등에 관련된 소프트웨어 활용 기술을 습득한다.    | | |

## 3D프린터를 활용한 나만의 캐릭터 소품 제작

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | | 개인의 창의성을 발휘한 캐릭터 애장품 제작 | | |
| 교육목표 | | 3D 프린터 및 레이저 프린터를 활용하여 디자인 스케치나 3차원 모델링이 제품으로 만들어지는 과정 이해 및 소품 제작 | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 심보경 | 운영 학과 | 기계시스템과 |
| | 전공 | 기계 | 강사 특장점 | 한국폴리텍대학 교수 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 9. ~ 1. 12. | 수업 장소 | 가람관 1층 시제품제작실 |
| 운영 차시 | | 24차시 주 4회 (월~목) | 개 강 일 | 2023. 1. 9.(월) 9시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | | 3D 프린팅 및 레이저 프린팅을 통해 나만의 캐릭터 소품을 제작함으로써, 기계장비 활용 및 제품 제작 기술을 습득한다.    | | |

## 스마트홈 구현

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | | 4차 산업혁명의 한 분야인 "IoT 스마트 홈" 구성 및 제어 | | |
| 교육목표 | | 아두이노 기반의 스마트 홈 키트를 스마트폰 앱으로 제어하기 위해서 아두이노 기초 코딩과 온 · 습도, 에어컨, 도어 등과 관련된 각종 센서의 활용 기술 및 블루투스 기반의 스마트폰 원격제어 기술을 습득한다. | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 김남성 | 운영 학과 | 스마트자동화과 |
| | 전공 | PC제어 | 강사 특장점 | 한국폴리텍대학 교수<br>공학박사, 컴퓨터응용제어기술사 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 9. ~ 1. 12. | 수업 장소 | 나래관 5층 로봇시스템제작운영실 |
| 운영 차시 | | 24차시 주 4회 (월~목) | 개 강 일 | 2023. 1. 9.(월) 9시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | |     | | |

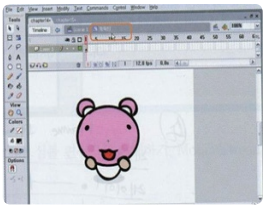
## 인공지능 소프트웨어 입문

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | | 재미있는 AI 실습을 통하여 4차산업혁명시대의 핵심기술인 인공지능에 대한 친밀감을 높일수 있는 인공지능 입문과정으로 개설 | | |
| 교육목표 | | 4차 산업혁명시대의 핵심기술인 인공지능의 구조와 원리와 AI 프로그래밍 실습을 통해 인공지능에 대한 개념을 이해하고, 파이썬 프로그래밍 언어와 인공지능 RPA를 활용하여 응용 실습을 학습한다. | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 전원구, 한익섭 | 운영 학과 | AI융합과 |
| | 전공 | 통신시스템,<br>응용소프트웨어 | 강사 특장점 | 한국폴리텍대학 교수 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 9. ~ 1. 12. | 수업 장소 | 라온관 AI강의실 |
| 운영 차시 | | 24차시 주 4회 (월~목) | 개 강 일 | 2023. 1. 9.(월) 9시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | |     | | |

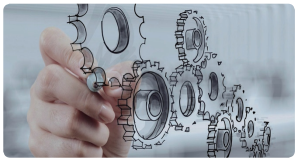
## 전기야 놀자!

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | | 전기기초 및 저압설비의 이해를 통한 전기기초지식 학습 | | |
| 교육목표 | | 전기발생의 원리 및 전압, 전류, 저항, 전력, 전기회로에 대해 이해하고 저압설비의 보호방식 및 콘덴서에 대해 학습한다. | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 김용수 | 운영 학과 | 전기전자제어과 |
| | 전공 | 전기설비 | 강사 특장점 | 한국폴리텍대학 교수<br>건축전기설비기술사 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 9. ~ 1. 12. | 수업 장소 | 나래관 7층 전력IT실 |
| 운영 차시 | | 24차시 주 4회 (월~목) | 개 강 일 | 2023. 1. 9.(월) 9시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | |    | | |

## 컴퓨터 애니메이션 제작

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | | 창의적인 컴퓨터 애니메이션을 제작하여 유아용 콘텐츠 제작, 이러닝 제작, 홈페이지 제작 등에 응용한다. | | |
| 교육목표 | | 컴퓨터 애니메이션의 기본 기능을 익혀 콘텐츠 기획 및 스토리보드 제작, 인트로 제작, 애니메이션 제작 등의 학습으로 창의력을 길러 컴퓨터 애니메이션을 제작한다. | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 한상숙 | 운영 학과 | 스마트소프트웨어과 |
| | 전공 | 컴퓨터공학 | 강사 특장점 | 한국폴리텍대학 교수 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 9. ~ 1. 12. | 수업 장소 | 나래관 4층 웹디자인실 |
| 운영 차시 | | 24차시 주 4회 (월~목) | 개 강 일 | 2023. 1. 9.(월) 9시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | |    | | |

## 기계공학의 기초

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | | 기계공학 관련 기초 전공지식의 이해와 이를 창의적으로 활용할 수 있는 역량 교육 및 4차산업혁명에 대한 이해와 기계공학과의 연관성에 대한 교육 | | |
| 교육목표 | | 기계공학 관련 기본 강의와 기초 실험 수행을 통해 기계공학에 대한 이해 | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 김기웅 | 운영 학과 | 기계공학과 |
| | 전공 | 기계공학(유체역학) | 강사 특장점 | POSTECH 박사<br>한남대학교 전임교원 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 9. ~ 1. 13. | 수업 장소 | 090320호 |
| 운영 차시 | | 24차시 주 5회(월~금) | 개 강 일 | 2023. 1. 9.(월) 11시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | | 기계공학이라는 분야에 대한 전반적인 설명과 관련 실험/실습(유체 실험, 기어박스 제작 실습 등)을 경험함으로써 공학이란 무엇인가를 직/간접적으로 경험하고, 해당 분야에 대한 다양한 최신의 정보를 얻을 수 있다.<br>  | | |

## 너두 나두 모두 함께하는 다문화 사회

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | | 다문화사회에 대한 이해와 적응을 위한 다문화 감수성 증진 | | |
| 교육목표 | | 다문화 감수성 증진을 통한 글로벌 시민역량 강화 | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 조현경 | 운영 학과 | 교육학과 |
| | 전공 | 교육학 | 강사 특장점 | 교육학을 배경으로 한 다년간의 다문화와 청소년 현장에 대한 경험 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 10. ~ 1. 19. | 수업 장소 | 56주년 기념관 소회의실1 |
| 운영 차시 | | 16차시 주 2회(화, 목) | 개 강 일 | 2023. 1. 10.(화) 10시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | | 다양한 문화적 환경에서 타인과 조화롭게 관계 맺고 소통할 수 있는 태도와 가치, 행동 역량을 높이기 위해 다양성, 관계성, 보편성의 관점에서 함께 고민하고 탐구하는 프로그램임<br>본 강좌의 특징은 이론 중심의 강의식 수업과 학습 내용에 따른 공동체 놀이, 프로젝트 수업 등 다양한 수업방식을 통해 의미와 재미를 동시에 경험 할 수 있는 강좌로 구성되어 있음<br>  | | |

## 마음을 알아주는 상담의 기술

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | | 상담심리나 유사 학문 분야(심리, 복지, 교육)로 진로를 결정한 학생들이 심리상담의 기술을 배우고 실습해볼 수 있는 기회를 제공한다. | | |
| 교육목표 | | 심리상담의 기본 기술(재진술, 공감, 질문 등)을 배우고, 이를 활용해 또래 상담을 수행할 수 있다. | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 이정민 | 운영 학과 | 상담심리학과 |
| | 전공 | 교육상담 | 강사 특장점 | 한남대학교 전임교원<br>전) 서울대 대학생활문화원 전임상담사 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 2. ~ 1. 12. | 수업 장소 | 040405호 |
| 운영 차시 | | 24차시 주 4회(월~목) | 개 강 일 | 2023. 1. 2.(월) 14시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | | 8회기 동안 12가지의 심리상담 기술을 배우고 연습합니다. 원클래스 동안 배운 기법은 매회기 집단상담의 형태로 대화를 하면서 실습하는 시간을 가집니다. 마지막 시간에는 모의상담 발표를 진행합니다.<br>  | | |

## 생활법률

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | | 기초적인 법률지식의 학습을 통하여 일상 생활에서 생기는 법률적인 문제에 대한 해결방안을 숙지하도록 한다. | | |
| 교육목표 | | 혼인, 이혼, 상속, 부동산매매, 임대차, 교통사고 등 일상생활에서 흔히 접하게 되는 법률적 문제에 관한 해결방법을 법원 판결을 중심으로 살펴본다. | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 전현철 | 운영 학과 | 법학부 법학전공 |
| | 전공 | 법학 | 강사 특장점 | 전임교원, 법학박사, 변호사 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 5. ~ 1. 17. | 수업 장소 | 560614강의실 |
| 운영 차시 | | 24차시 주 4회(월,화,목,금) | 개 강 일 | 2023. 1. 5.(목) 14시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | |   | | |

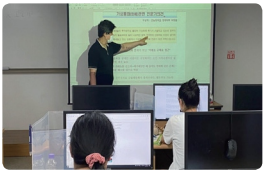
## 쇼미더차이나

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | 세계가 점차 중국의, 중국에 의한 세상으로 바뀌어 가는 것을 실감할 수 있는 가운데, 초강대국의 중국을 문화의 관점으로 탐색하고 이해함으로써 중국문화의 여러 현상들을 학습하고, 우리의 관점에서 해석하며, 이를 바탕으로 미래에 대해 예측한다. | | | |
| 교육목표 | ① 중국의 역사와 문화, 정치, 경제, 사회 전반에 관한 이론과 실제를 탐구<br>② 현대 중국인의 삶과 구조, 우리와의 문화 비교 등을 통한 한중관계 사고력 향상<br>③ 역사적, 경제적, 글로벌 시각에서 중국의 문화를 바라보는 다원적 접근 능력 향상 | | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 한동균 | 운영 학과 | 중국경제통상학전공 |
| | 전공 | 중국경제통상학<br>(중국경제, 한중경제관계) | 강사 특장점 | 한남대학교 교수<br>(세부특장점: 중국전문가) |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 2. ~ 1. 9. | 수업 장소 | 702강의실(경상대학) |
| 운영 차시 | | 24차시 주 5회(월~금) | 개 강 일 | 2023. 1. 2.(월) 9시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | |   | | |

## 일본문화 이해하기

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | 고교생에게 대학에서의 일어일문학전공 관련강좌를 개설하여 일본어, 문화에 대한 폭넓은 학습이 가능케하여, 전공에 대한 학습동기를 유발시키고 진로탐색의 기회를 제공한다. | | | |
| 교육목표 | 일본의 지역, 언어, 역사, 한일교류 등 일본문화 전반에 대한 이해를 넓히고, 문화상품 기획의 한 방향을 모색한다. | | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 정향재 외2인 | 운영 학과 | 일어일문학전공 |
| | 전공 | 일본근대문학 | 강사 특장점 | 언어와 문화, 교류사를 통괄하는 3인의 합동강의 |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 2. ~ 1. 13. | 수업 장소 | 문과대 링크강의실 |
| 운영 차시 | | 24차시 주 4회(월,화,목,금) | 개 강 일 | 2023. 1. 2.(월) 14시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | |    | | |

# 슬기로운 경제생활 클라쓰

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 개설목적 | | 경제생활에서 요구되는 사고력과 문제해결력을 함양하고, 체계적인 경제지식과 사고력 및 가치관을 기초로 하여 개인적, 사회적 차원에서 합리적이고 책임감 있는 경제적 역할을 수행할 수 있는 경제·국가안보 시민을 양성하는데 목적이 있음 | | |
| 교육목표 | | 효과적인 개인신용관리부터 스마트한 미래인생설계까지 똑부러지는 경제생활 하기<br>❶ 경제 현상의 인과관계를 잘 설명할 수 있고, 미래 경제전망을 통해 창의적 대응력 함양<br>❷ 국내외 사회·경제 분석 및 평가를 통해 합리적인 의사 결정 및 적극적인 사회 참여 능력 함양<br>❸ 경제주체로서 책임있는 민주시민 역할 수행을 통해 개인 생활과 국민경제 발전에 이바지 | | |
| 지도 강사 (교수) | 성명 | 곽동철 | 운영 학과 | 중국경제통상학전공 |
| | 전공 | 중국경제통상학<br>(금융경제, 계량경제) | 강사 특장점 | 한남대학교 교수/Economist |
| 운영 기간 | | 2023. 1. 2. ~ 1. 9. | 수업 장소 | 512강의실(경상대학) |
| 운영 차시 | | 32차시 주 5회(월~금) | 개 강 일 | 2023. 1. 2.(월) 9시 |
| 대상 학년 | | 1, 2 학년 | 수강 인원 | 15명이내 |
| 수업 소개 | |    | | |





## 강좌별 일정 및 장소 (날짜순-시작일 기준)

| 강좌명 | 기간 | 차시 | 운영 대학 |
|---|---|---|---|
| 통증 정복 물리치료 | 2023. 1. 2. ~ 1. 5. | 16 | 대전과학기술대학교 |
| 기초제과제빵 | 2023. 1. 2. ~ 1. 5. | 16 | 우송대학교 |
| 케이뷰티 마케팅과 메이크업 | 2023. 1. 2. ~ 1. 5. | 16 | 우송대학교 |
| 고교생 미래마인드셋 스트레칭 - 디자인 싱킹 체험 | 2023. 1. 2. ~ 1. 5. | 24 | 충남대학교 |
| 경찰·경호 호신 체포술 | 2023. 1. 2. ~ 1. 6. | 16 | 대전과학기술대학교 |
| 조직에서 유전자의 발현 측정 | 2023. 1. 2. ~ 1. 6. | 24 | 을지대학교 |
| 쇼미더차이나 | 2023. 1. 2. ~ 1. 9. | 24 | 한남대학교 |
| 슬기로운 경제생활 클라쓰 | 2023. 1. 2. ~ 1. 9. | 32 | 한남대학교 |
| 마음을 알아주는 상담의 기술 | 2023. 1. 2. ~ 1. 12. | 24 | 한남대학교 |
| 일본문화 이해하기 | 2023. 1. 2. ~ 1. 13. | 24 | 한남대학교 |
| 반려견 훈련 및 행동심리 | 2023. 1. 2. ~ 1. 16. | 16 | 대전과학기술대학교 |
| 청력검사, 언어검사 직접 해보자! | 2023. 1. 3. ~ 1. 6. | 16 | 우송대학교 |
| 고교생이 체험하는 사용자경험(UX) 디자인 문제해결 팀 프로젝트 | 2023. 1. 3. ~ 1. 6. | 24 | 충남대학교 |
| 영어상식-전설 따라 삼만리 영어 | 2023. 1. 3. ~ 1. 10. | 16 | 대전대학교 |

| 강좌명 | 기간 | 차시 | 운영 대학 |
|---|---|---|---|
| 생활 속 기본 응급처치 실습 | 2023. 1. 3. ~ 1. 13. | 24 | 대전보건대학교 |
| 메타버스와 핀테크 | 2023. 1. 5. ~ 1. 13. | 24 | 대전대학교 |
| 생활법률 | 2023. 1. 5. ~ 1. 17. | 24 | 한남대학교 |
| 플라워디자인과 플랜테리어 | 2023. 1. 9. ~ 1. 12. | 16 | 대전과학기술대학교 |
| 유아 놀이를 음미하다 | 2023. 1. 9. ~ 1. 12. | 16 | 대전보건대학교 |
| 유아 그림책의 이해 | 2023. 1. 9. ~ 1. 12. | 16 | 우송대학교 |
| 일러스트레이터를 활용한 모션그래픽디자인 | 2023. 1. 9. ~ 1. 12. | 16 | 우송대학교 |
| 독일문화의 이해 | 2023. 1. 9. ~ 1. 12. | 16 | 충남대학교 |
| 1인 크리에이터 동영상 제작 | 2023. 1. 9. ~ 1. 12. | 24 | 한국폴리텍Ⅳ대학 대전캠퍼스 |
| 3D프린터를 활용한 나만의 캐릭터 소품 제작 | 2023. 1. 9. ~ 1. 12. | 24 | 한국폴리텍Ⅳ대학 대전캠퍼스 |
| 스마트홈 구현 | 2023. 1. 9. ~ 1. 12. | 24 | 한국폴리텍Ⅳ대학 대전캠퍼스 |
| 인공지능 소프트웨어 입문 | 2023. 1. 9. ~ 1. 12. | 24 | 한국폴리텍Ⅳ대학 대전캠퍼스 |
| 전기야 놀자! | 2023. 1. 9. ~ 1. 12. | 24 | 한국폴리텍Ⅳ대학 대전캠퍼스 |
| 컴퓨터 애니메이션 제작 | 2023. 1. 9. ~ 1. 12. | 24 | 한국폴리텍Ⅳ대학 대전캠퍼스 |

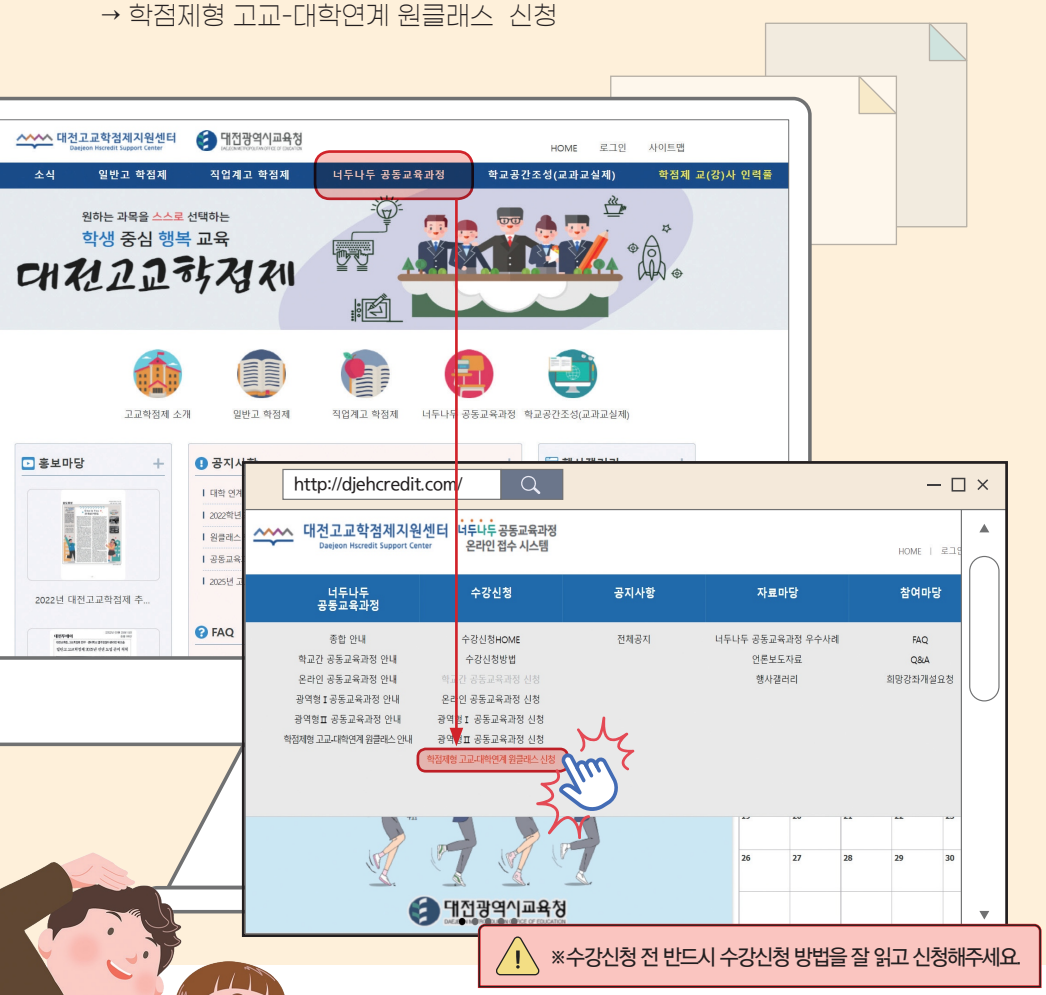
| 강좌명 | 기간 | 차시 | 운영 대학 |
|---|---|---|---|
| 웨스턴퀴진 | 2023. 1. 9. ~ 1. 13. | 16 | 대전과학기술대학교 |
| 똑(Talk)소리나는<br>영어 프리젠테이션 중급과정 | 2023. 1. 9. ~ 1. 13. | 16 | 우송대학교 |
| 기계공학의 기초 | 2023. 1. 9. ~ 1. 13. | 24 | 한남대학교 |
| 글로벌 뷰티디자인 스킨케어 | 2023. 1. 9. ~ 1. 13. | 16 | 대전대학교 |
| 3D 영상으로 살펴보는  인체의 신비 | 2023. 1. 9. ~ 1. 16. | 24 | 대전보건대학교 |
| 인공지능. 우리 친구할까? | 2023. 1. 10. ~ 1. 19. | 24 | 대전대학교 |
| 너두 나도 모두 함께하는<br>다문화 사회 | 2023. 1. 10. ~ 1. 19. | 16 | 한남대학교 |
| 게임제작 입문 | 2023. 1. 16. ~ 1. 19. | 16 | 우송대학교 |
| 공부하는 인간-학습과 인간심리 | 2023. 1. 16. ~ 1. 19. | 16 | 충남대학교 |
| 선수담당은 우리! 스포츠재활전문가! | 2023. 1. 16. ~ 1. 20. | 16 | 우송대학교 |

※ 강좌별 운영시간이 요일별로 다를 수 있으니 자세한 내용은 홈페이지 강의계획서를 참고하시기 바랍니다.



# 수강신청 안내

- 대전고교학점점제지원센터(http://djehcredit.com)
  → 너두나두 공동교육과정 → 수강신청
  → 학점제형 고교-대학연계 원클래스 신청




※수강신청 전 반드시 수강신청 방법을 잘 읽고 신청해주세요



우리는 원클래스
들으러 간다~